

WIR BRINGEN KUNST ZU DEN MENSCHEN SEIT 2004

::KUNST-PROJEKTE::

WWW.KUNST-PROJEKTE.AT

PRESSEINFORMATION

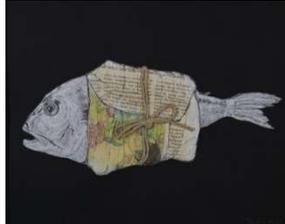
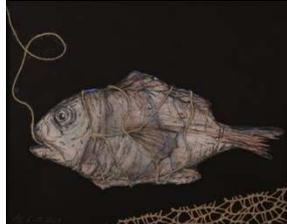
BITTE UM ANKÜNDIGUNG IN IHREM MEDIUM!

BEI VERÖFFENTLICHUNG ERSUCHEN WIR UM EIN BELEGEXEMPLAR

Wenn Sie in Ihrer Redaktion für diese PRESSEINFORMATION nicht zuständig sind, teilen Sie uns bitte mit, an wen wir uns in Zukunft wenden dürfen.

KONTAKT: Ursula Pfeiffer verein ::kunst-projekte:: zvr 123612155

Tel. 0680.128.2380 office [at] galeriestudio38.at



Bilder der Ausstellung © Alexandra Zeillinger Fisch 1, 3, 4 3D Collagen

Alexandra Zeillinger

Daniela Noitz © Ehrenreich

PRESSEFOTOS WENN NICHT ANDERS ANGEGEBEN: © KUNST-PROJEKTE

DOWNLOAD unter galeriestudio38.at/PRESSEFOTOS

Sonntag, **20.** August 2023, **17** Uhr Vernissage und Lesung

bilder.worte.töne am 20. Im 20. Osteria Allora Wallensteinplatz 5, 1200 Wien

Alexandra Zeillinger – 3D Collagen, Mixed Media. Ausstellung bis **18.** September 2023

Daniela Noitz - Alles Leben kommt aus dem Meer. Lesung

galeriestudio38.at/KUNST_20 galeriestudio38.at/LITERATUR_20

Alexandra Zeillinger und Daniela Noitz – Bildcollagen und Texte zur Meeresverschmutzung!

Am 20. August wird die Einzelausstellung von Alexandra Zeillinger eröffnet. Ihre 3D Collagen setzen sich künstlerisch mit der Meeresverschmutzung auseinander. Daniela Noitz liest passende Texte zum Thema.

Tiere, insbesondere Meeresbewohner und die Sehnsucht nach dem Meer sind die Leidenschaft von **Alexandra Zeillinger**. Das Thema Umwelt, Meeresverschmutzung und Nahrungskreislauf hat die Künstlerin zu einer Serie von aufwändigen 3D Collagen verarbeitet. Für ihre aus mehreren Schichten Papier sowie verschiedensten Materialien bestehenden Werke verwendet sie vorwiegend Buntstifte, Aquarellfarben und Fineliner. Aber auch Fotografien dienen als Vorlage für ihre außergewöhnlichen teilweise surrealen Sujets.

Die Texte von **Daniela Noitz** kreisen um die Tatsache, dass alles Leben aus dem Meer kommt und wir dennoch die blaue Lunge des Planeten immer mehr zerstören. Immerhin wird 50% des Sauerstoffs, den wir zum Überleben benötigen, dort produziert. Sterben die Meere, sterben wir. Literatur und Kunst können zwar nicht unmittelbar etwas ändern, aber durch utopische Bilder zur Bewusstseinsbildung beitragen, wie es sein könnte, wenn wir schützen und pflegen.

KURZBIOGRAPHIEN:

Alexandra Zeillinger, geboren in Wien. Ausbildung zur Buch-/Kunsthändlerin beim Kunstverlag Wolfrum. Seit ihrem Berufsabschluss ist sie im kaufmännischen Bereich tätig. Die kurze Gymnasialzeit im Oberstufenrealgymnasium Hegelgasse mit dem Schwerpunkt „Bildnerische Erziehung“ bei Herwig Zens hat sie nachhaltig geprägt und dazu geführt, dass sie sich nach vielen Jahren Pause seit dem ersten Lockdown wieder intensiv mit dem Zeichnen und der Kunst beschäftigt. Teilnahme bei Gruppenausstellungen, seit 2023 auch Einzelausstellungen.

Daniela Noitz schreibt seit ihrem 14. Lebensjahr; selbständig als Texterin, Ghostwriterin und Autorin. Unter der Marke NOVELS4U veröffentlichte sie über 700 Kurzgeschichten und etliche Bücher. Die Texte der engagierten Tierschutzaktivistin behandeln immer wieder sozial- und gesellschaftskritische Themen. Zahlreiche Lesungen, auch mit musikalischer Begleitung. Veranstalterin offener Leseabende unter dem Begriff „Kellertexte“. Lebt im Burgenland.

Beide sind Mitglieder des Vereins ::kunst-projekte::.